



il mio paese è handicappato

Seietrenta.com sostiene i progetti di Associazione PEBA Onlus

PEBA
WWW.ASSOCIAZIONEPEBA.IT

facebook

6:30.com

Progetti per un Paese senza più barriere architettoniche

[HOME](#) [CATEGORIE](#) [NEWSLETTER](#) [CONTATTI](#)

IN BREVE

Regione Lombardia: 2 milior

ASST BRIANZA: UN CONCERTO AL CENTRO VACCINALE DI VIMERCATE

 05 DIC 2021  POSTED BY GUALFRIDO GALIMBERTI


VIMERCATE – “Un’occasione importante per ringraziare medici, infermieri, tecnici, volontari che hanno collaborato e stanno ancora collaborando alla campagna vaccinale anti covid. A loro va tutta la nostra gratitudine e il nostro riconoscimento”. A parlare così è il direttore generale di Asst Brianza, Marco Trivelli, presentando un evento promosso dall’Asst, per sabato 11 dicembre, alle ore 21, presso il centro vaccinale ex Esselunga di Vimercate.

Si tratta di un concerto del Maestro Andrea Chindamo, al pianoforte, con la partecipazione della giovane soprano Caterina Sala. All’iniziativa, organizzata con il contributo significativo di Avolvi, l’Associazione di volontariato vimercatese, si accede con green pass.

Il programma della serata, aperta a tutti, prevede, fra l’altro, brani di Puccini, Mozart, Gershwin, Liszt, Brahms. Per partecipare, vista la necessità di contingentare la presenza, è consigliabile la prenotazione inviando una mail a ufficio.comunicazione@asst-brianza.it

Andrea Chindamo si è diplomato in pianoforte al Conservatorio “Giuseppe Verdi”. Ha approfondito gli

L'EDITORIALE



L'ultima degli inglesi: boicottati i ristoranti italiani...

LUGLIO 18, 2021

DECRETO SICUREZZA: CHE COSA CAMBIA IN BRIANZA

Chi si è mobilitato in Brianza contro il Decreto Sicurezza e per accoglienza diffusa

Un convegno per fare il punto della situazione sull'accoglienza in Brianza

#Brianzacheaccoglie: con il Decreto Sicurezza che cosa cambia

>>> [Leggi tutti gli articoli](#)

ALMANACCO



3 settembre 1950: Nino Farina a Monza vince il primo...

SETTEMBRE 2, 2019

LA FOTO DELLA SETTIMANA



studi in Germania, presso la Hochschule fur Musik di Karlsruhe e ha partecipato alle lezioni di Vsevolod Dvorkin (pianista russo tra i più importanti al mondo) e Natalia Trull, docente presso il Conservatorio Musicale di Mosca. Vincitore di diversi concorsi internazionali, Chindamo si è esibito come solista nei maggiori teatri italiani ed europei. E' attivo anche in ambito cameristico (è direttore artistico della Rassegna "Kammermusik" di Como) e in ambito didattico (è docente presso la Civica Scuola di Musica e Danza di Desio). Negli ultimi anni, ha ulteriormente approfondito la propria ricerca nel campo della direzione d'orchestra frequentando, fra l'altro, le lezioni della Italian Opera Accademy, tenuta a Ravenna da Riccardo Muti.

Caterina Sala è una giovanissima, ma già affermata soprano (ha 21 anni). Il suo primo riconoscimento l'ottiene dodicenne, quando vince il Primo Premio al Concorso Internazionale Città di Rimini. Due anni fa è stata selezionata dall'Accademia di Alto Perfezionamento per Cantanti Lirici del Teatro alla Scala. Qui debutta nel 2019 nel ruolo di Hermione, nell'opera Die Agyptische Helena di Richard Strauss. Sempre alla Scala, nel giugno di quest'anno ha interpretato Barbarina nelle Nozze di Figaro di Mozart, mentre un mese fa, presso il Teatro Donizetti di Bergamo, ha interpretato Adina nell'Elisir d'Amore di Gaetano Donizetti.

Caterina Sala prenderà parte nella stagione 2021/2022 del Teatro alla Scala di Milano, alle opere Adriana Lecouvreur di Francesco Cilea e Ariadne auf Naxos di Richard Strauss.

SHARE THIS



LASCIA UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

<input type="text"/>	Commento
<input type="text"/>	Nome *
<input type="text"/>	Email *
<input type="text"/>	Sito web

[PUBBLICA IL COMMENTO](#)



CATEGORIE

Almanacco	Innovazione
Ambiente	L'Editoriale
Animali	Libri
Attualità	Monza e Brianza
Benessere	Mostre
Brevi di Lombardia	Musica
Cinema	Sanità
Enogastronomia	Soldi
Eventi	Sport
Famiglia e Disabilità	Teatri
Impresa	Turismo

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

[Ok](#)

